22 ARALIK / 744 / 2016 > 51 / 4,00 TL (KDV DAHİL) KKTC: 5,00 TL

HAFTALIK

PENGUEN

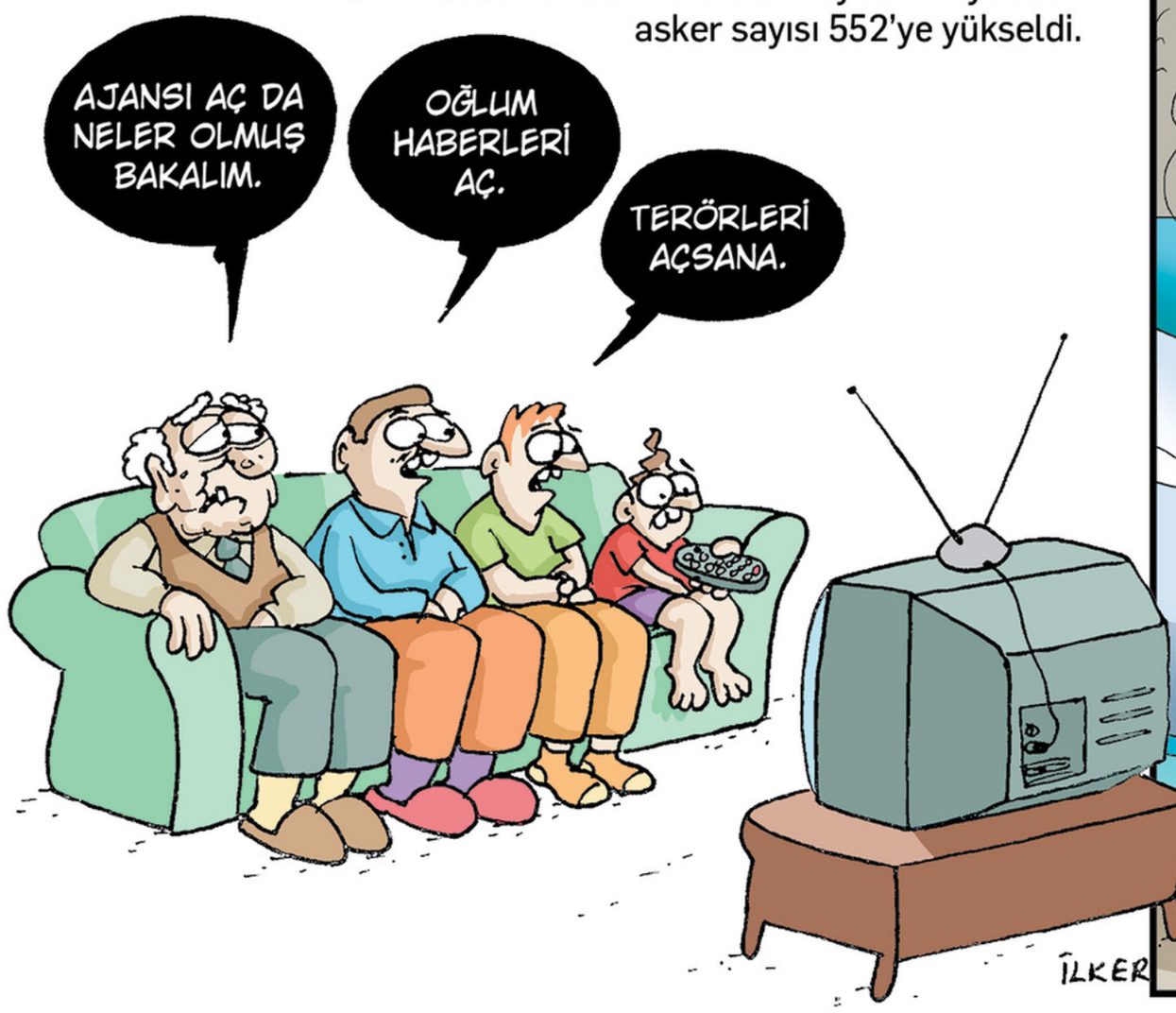
penguen.com

Beşiktaş ve Kayseri'deki terör eylemlerinin ardından Rusya Büyükelçisi'ne suikast... Ülke gündemi bir türlü durulmuyor.

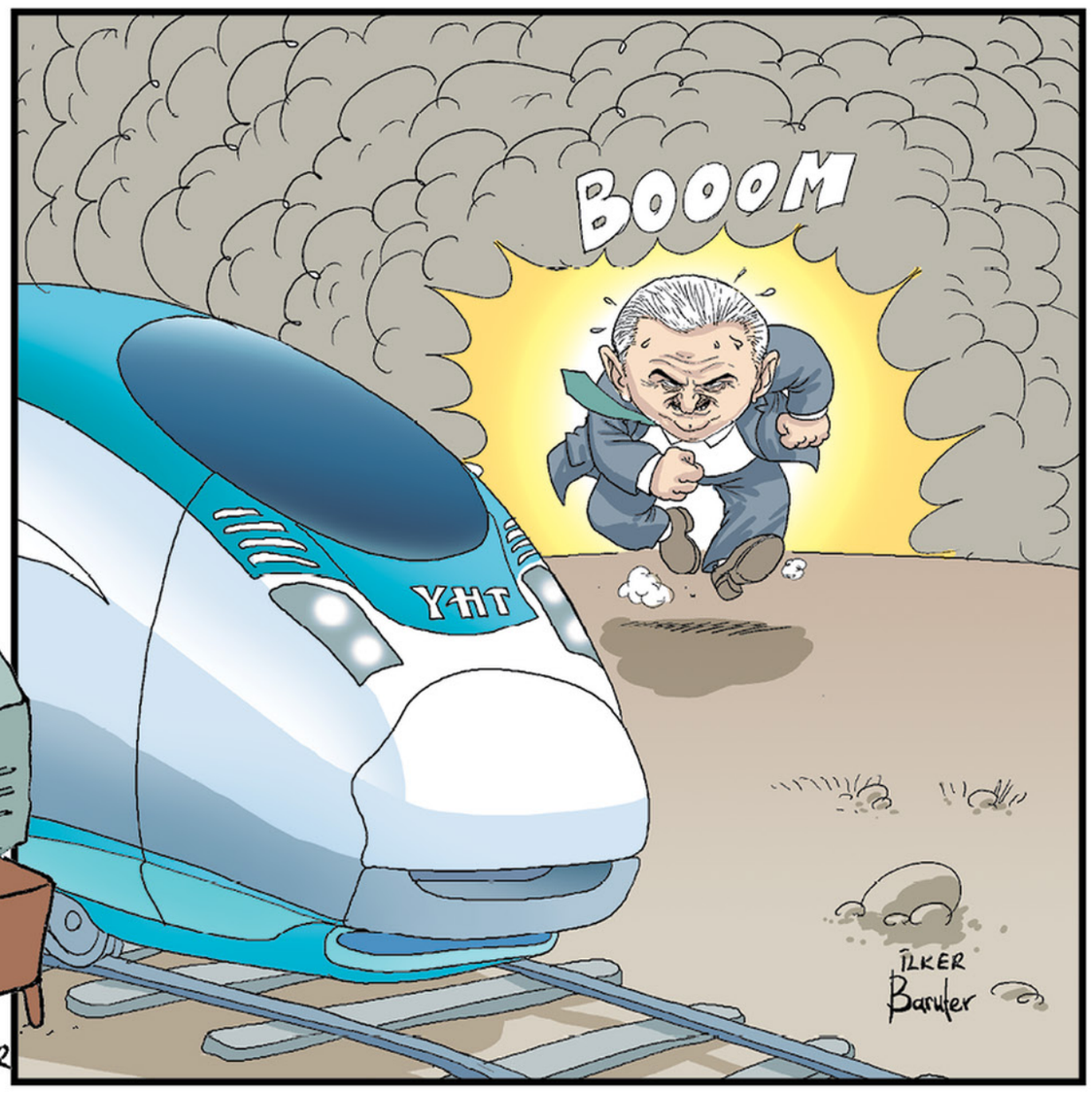
ISSN 1303-7579-0-7

PENGUEN GÜNDEM

Haziran 2015'ten beri terörden hayatını kaybeden asker sayısı 552'ye yükseldi.



Başbakan Binali Yıldırım, 14 askerin yaşamını yitirdiği saldırının ardından katıldığı açılış töreninde saldırıların hedefinin; hızlı tren, havalimanı ve otoyolların inşasını engellemek olduğunu savundu.



Artan işsizliğe rağmen vatandaşlarımız ekonomi konusunda Avrupa ülkelerinden daha iyimser.

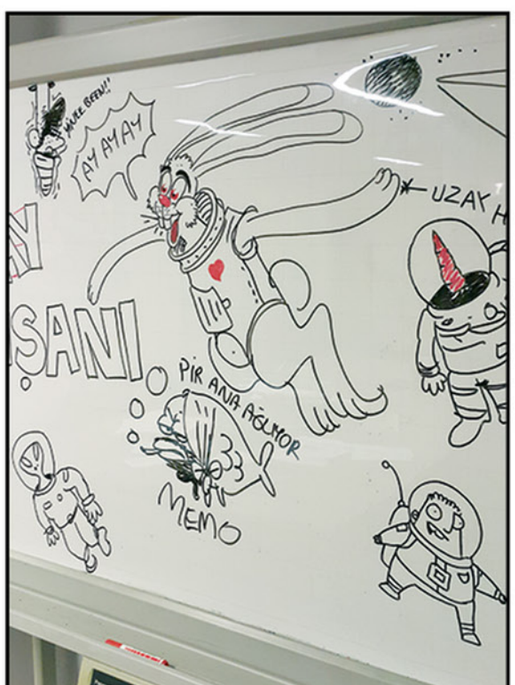
Türkiye, dünyanın en eğitimsiz toplumları arasında dokuzuncu sırada.

Ekonomi kötü, terör arttı, dış siyaset berbat...

İşsiz sayısı 420 bin artarak 3 milyon 523 bin kişi oldu.

her şey olur

ÇALIŞIRKEN



sezyum Çalışırken'e en geç iş yollayan olarak geri döndüm. Yani en çok ben çalıştım.

serdar Ne olursa olsun, uykumu alırım, hiç affetmem moruk!

ozan Kafamız çizilince de her hafta çalışırken'de muhabbet etmek gerekiyor di mi?

rewhat Üç buçuk milyon işsiz karikatürünü 3 kişiyle mi çizeyim dost? Tabii ki bir sürü insan yaptım her yere.

elif Ohooo, anneniz gibi başınızda dikilip ders çalıştırır gibi köşe yaptıracaksam işimiz var tatlığım!

faruk Ülke gündemine yetişmek için daha fazla zorlamayalım, siyah kapağı yapıp bekleyelim.

bahadır Beni kadrolu Binali Yıldırım çizeri yaptınız da haberim mi yok? Kürsüde konuşurken çizdiğim bininci Binali bu!

sezyum Baruter sıcak ve ılıman bir iklimde "Mehmm mehmm" diye kedi gibi mırgırdıyor, bizim burada ayaklar donuyor. Adalet bu mu?

serkan a. Dergi yemeğinden beni görüntülü aradıklarında, beleş yemeği kaçırmamıştır diyerek gözlerim ilk seni aradı Kaan.

gürcan Ben de işimi erken gönderdim diye fosur fosur uyuyorum müdür. İnsan bi alo der!

sezyum Berlin'de döner ekmek kaç para Serkan? Bi de çeyrek kokoreç fiyatını söylesene bana. İmbiss şov yapalım bi.

seyit ali Kapak başlığına sadece Olaylar Olaylar yazsan da olurmuş aslında.

gürdem Ben İzmir'deyim abi, siz börek yerken boyoz yiycem!

rewhat Uzay Tavşanı'nı sübliminal olarak verelim dost, gözler alışsın. Çok büyük projelerim var uzayla ilgili.

feyzi Adana'ya Cumartesi gündüz gelecekseniz eczaneler kapalı he, aklınızda bulunsun belki lazım olur bu bilgi.

elif O kadar söylendim ama yine dayanamadım, size un helvası yapıp geldim tatlığım!

cem g Nişan olayı şakaya gelmez abi, bir hafta önceden yaptım köşeyi.

Kaan Sezyum

Güldüğümler

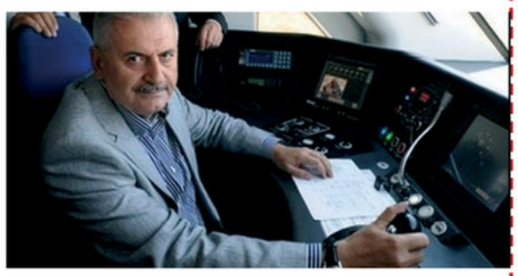
** Gözünüzü seveyim, bulduğunuz tuhaf şeyleri bana (@kaansezyum) menşınlayın. Delilik yalnız çekilmiyor.*

Üzülmek serbest, istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.

1. Evinizde başınıza bir kaza geldi, sizce kimin işi?

a. Üst akıl
b. Alt akıl (Ona buna aç köpek gibi yazarsan olacağı bu)
c. FETÖ
d. Dış güçler (Toptan)
e. Mal gibi ayağımı sehpaya vurdum, suçlu benim

2. Başbakansınız, ülkenizde az önce 14 asker bir saldırıda hayatını kaybetmiş. Ne dersiniz?



a. Terör varsa, bu noktaya geldiyse, bu hepimizin sorumluluğu. Artık daha sorumlu davranacağız, sakin olmalıyız.
b. İntikam yeminleri etmek yanlıştır, adalet ve hukukun üstünlüğünü korumalıyız.
c. Tüm vatandaşlarımızı sağduyuya ve birbirine destek olmaya çağırıyoruz.
d. Bu saldırılar bizim hızlı trenle buluşmamızı geciktirir ama engelleyemez.
e. İlk hızlı tren kazasında da ben ulaştırma bakanıydım. Sıfır sorun çıktıydı.

3. Kayseri'de 14 askerin yaşamını yitirdiği bombalı saldırının ardından parti il ve ilçe binalarına saldırı haberini "Terörle mücadelede önemli rol oynuyor" alt başlığıyla sunan CNN Türk, ne açıklama yaptı?

a. Bizce öyle zaten yeaaaa.
b. Kuzenim yazmış qqnkaaaa.
c. Teknik arıza olmuş.
d. Yanlış okumuşsunuz, öyle yazmıyor.
e. Penguen belgeseli mi gösterseydik?

4. İstanbul Bahçelievler İlçe Eğitim Müdürlüğü, okullara gönderdiği talimat yazısında yılbaşı kutlamalarının yapılmamasını istedi. Peki neden?

a. Değer yargılarımızdan uzak.
b. Noel Baba aslında o örgütün maşası olabilir.

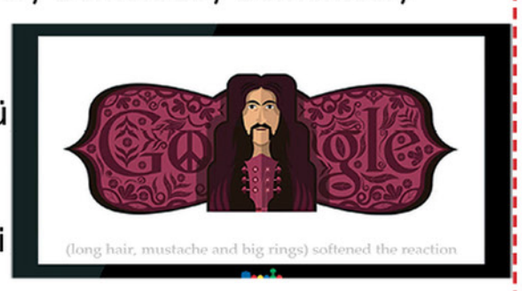
c. Yılbaşı aslında yılsonu olarak kutlanmalıdır. Ya bizim değer yargılarımız neydi?
d. Makam arabalarımız falan var, hepsi ithal ama yılbaşı kutlanmasın.
e. İçki içen olur okulda, sonra sıkıntı çıkar. Zaten kutlama bize yakışmaz. Ağıt müziği açıyoruz her gün. Durumumuz ortada.

5. Memurlara şehit olmanın güzelliklerinden dem vuran bakanımız Özhaseki, "RTE Gönüllüsü" adlı hesaptan atacağı tweet'i yanlışlıkla kendi hesabından attı. Aradan bir süre geçtikten sonra Bakan Özhaseki, mesajı sildi ve aynı mesaj "RTE Gönüllüsü" adlı hesaptan paylaşıldı fakat daha sonra tweet'ler yine silindi. Peki silinen tweet neydi?

a. Kardeşlerim PKK'nın çıkarlarına alet olmayın. Bırakın laf salatasını. @mehmetozhaseki'yi yedirmeyiz.
b. En sevdiğim insan @mehmetozhaseki. Kendime çok benzetiyorum.
c. Karakter olarak en değerli 2. devlet büyüğümüz @mehmetozhaseki'dir. Umarım ben de onun gibi bir insan olurum.
d. Ben sen miyim, ben miyim, trol müyüm, ben neyim? Ben bakan mıyım yoksa?
e. Değerli bakanım @metmetozhaseki ile duş qeyfi. #duştaym

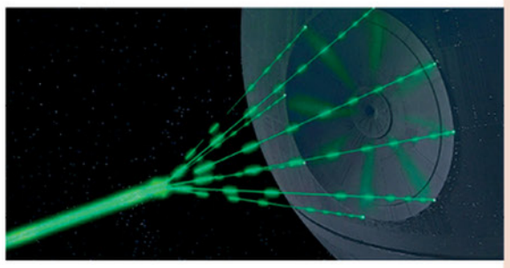
6. Aşağıdakilerden hangisi Google'da 2016'da en çok aratılan kelimelerden DEĞİLDİR?

a. Demokraaasi / Demokras / Demoklesi / Domoğroğsiğ
b. Dünya Kadınlar Günü
c. Tanka nasıl çıkılır?
d. Aleyna Tilki
e. Saat farkı



7. Yerli ve milli başkanlık sistemini kısaca anlatın.

a. Her şey bir elden yönetilecek, kafalar rahatlayacak, kurumlar iradeye ayak bağı olmayacak.



b. Tüm kurumlar denetime tabi olacak, başkan da bunları kontrol edecek.
c. Şimdikinin yasal zemine oturtulmuşu gibi bi şey olacak. Şimdiki demek ki yasal mı değil ya?
d. Ağanın lafı üzerine laf olmayacak.
e. Nasıl anlatsam, ne ağaca benzer, ne kuşa... Her şeyi çözecek nefis bir ortam işte, öyle düşünün.

8. Biraz da yabancı ülkeler diyoruz ve Moldova'ya uzanıyoruz. Bu hafta Moldova parlamentosu nasıl bir önergeyi kabul etti?

a. Ülkece geri dönüşüm seferberliği başlamasını.
b. Seferberlik ilanını.
c. Şarabı içki kapsamından çıkarıp meşrubat kategorisine sokmayı.
d. Egsdazi hapını uyarıcı kategorisinden çıkarıp ilaç ya da "Mahmut" kategorisine sokmayı.
e. Her vatandaşa sınırsız ve kesintisiz internet erişimini.

9. Son olarak tam cevabını anca sizin bileceğini bir sorumuz var. Futbolcu Burak Yılmaz, neden Mercedes cipinin yanında dururken aniden Mercedes halk otobüsü şoförüne sinirleniyor?

a. Kendisi yol tarafında park etmiş aracının solunda durduğundan otobüs çok yakından geçiyor, ona isyan ediyor.
b. Şoförün sopası var mı yok mu diye merak ettiğinden.
c. İmkanı olduğundan.
d. Otobüsün uzun süre kendisini taciz ettiğinden.

e. Otobüsün cipiyle aynı marka olmasının verdiği sosyal olarak kendini fakir gibi görme refleksinden.

Aklınızı iyi bir yere koyun kaybetmeyin.
Cevaplar: 1e / 2d / 3c / 4a / 5a / 6a / 7a / 8c / 9-karar sizin

www.robivecuma.com

ROBINSON CRUSOE & CUMA

Gürcan Yurt

ÖZET: Kule nöbetindeyken ada açıklarından geçen bir gemi gören Cuma, olası ihtimalleri düşünmeye devam etmektedir...

YAA TAMEM, BİRAKALİM TAŞEK GEŞMAYİ DA HADİ JİDDİ OLALİM! NAPİYOS ŞIMDİ?..

DUŞİNİYOS İŞTA OĞLİM!.. PAKİ DİYALİM Kİ, KEMİDEKİLAR BİSİ DA ALİP İNKİLTERE'YA GOTİRMEYE KARER VERSELAR...

PAKİ, İNKİLTERE'DA SAĞ SALİM KEMİDEN INDİK DİYALİM... SONRE NOLAJAK, ONİ DUŞİNMEK LASİM...

Sane burada bu kader esiyet şektiren, kölelik yaptiran adem kandi melmekatine varinja kım bılır napar? İyije coşar benje...

OOO ROBİ, KÖLE YAPMIŞIN KENDİNE, HAYIRLI OLSUN...

YAPTIK Bİ ŞEYLER İŞTE AMA GEÇİCİ YAA, İDARETEN...

Coşmak na kelima, ebeni sker ebanii!.. Sani gotirtip köle pasarinde satmaye bile kalkar bu Yavüşak. Laf da anlatamassin oralarde...

ONJA YİL O ISSİS ADADE O KADER YAŞANMISLIĞMİS, PAYLAŞIMIMİS OLDİ. ŞIMDİ SIRF PARA İŞİN SATAJAK MISİN BANİ?..

SADE PARA İÇİN DEĞİL, SANA BAKTIKÇA O ISSIZ ADA GÜNLERİMİ HATIRLATIYOSUN BANA. AMA BEN O GEÇMİŞİ UNUTUP, YENİ Bİ SAYFA AÇMAK İSTİYORUM KOÇ...

BÖYLESİNİ BULAMAZSIN HACI, TROPİK İKLİM ZENCİSİ BU. YÜZDE YÜZ ORGANİKTİR. AHA BAK, DİŞLER BİLE İNCİ GİBİ...

ORGANİK KÖLE GELDİ!
Karaip adalarında yetişme, tropik meyvelerle yemlenmiş, az dövülmüş, ayarı verilmiş, tuvalet eğitimi almış, hafif kırık şiveli ama sadık, akarı yok, kokarı yok!

HATİ KOTİMSER OLMAYALİM, SANİ KOLE OLAREK SATMAYİP DA ÖSKÜRLÜK BELGANİ VERSA, NASİL Bİ HAYATİN OLİR Kİ ORALARDE?..

Ayağını yerden kesejek bi at alsan mesela, bi de hatun ayarlasen kandine, yine öskürlüğini kasanmiş biri tabii. Buradaki şu sktimin yaşamindan yine daha iyi olabılir aslinda...

ÖSKÜRLİK NE KADER KUSEL Bİ ŞAY, Dİ Mİ AŞKİM?..

HI-HII ...

HATİ BİSİM ROBİ BUNE MÜSADA ETTİ DİYALİM AME HANKİ PARAYLE YAŞAYAJAKSİN O HAYATİ?.. PARA LASİM PARAA!

DAHE ONJE BATİK KEMİDEN BULDUĞUMİS Bİ SANDİK DOLUSİ HASİNE VARDİ; ALTİNLAR, MÜJEVHERLAR FALEN. ONLARİ GOTİRSAK, HAYATIMISİN SONİNA KADER YETER, KRALLER KİBİN YAŞARİS ASLİNDA...

OĞLİM BU KEMİJİLER BİSİ GOTİRSELAR BİLE, O HASİNEYİ GORİNJE YEDİRİRLAR Mİ BİSE SANİYOSİN? JEBİMİSTE BEŞ KURİŞ OLMADEN İNERİS İNKİLTERE'YA...

DOĞRİ VALLA...

Şimdi gideris bu Robiş'in akrabalari ölmiş olabilirlar, batmiş olabilirlar, evi barki kalmiş mi bilmiyos. Elinde bi meslaği yok, sanaati yok hıyarin. Yirmi yıldır ıssis adade sonişta. Oralarda sefil bi hayet surip, resil kepase de olabiliris yani, iyi duşinmek lasim...

ABÜ BEE, Bİ SİGARAN VAR MI BEE!.. KULUN KÖPEEN OLİİM!..

İSMARİT BİLEM OLİR ABİJİM, HATİ BEE! AJI ŞU GARİPLERA ...

İLKER ALTUNGÖK

twitter.com/ilkeraltungok
ilkeraltungok@gmail.com

FEYZİ ÖZŞAHİN

twitter.com/feyziozsahin - feyziozsahin@gmail.com

serkan altunigne

serkanaltunigne@penguen.com - twitter.com/serkanaltunigne

OZAN ÖNEN

www.twitter.com/ozanonen

NE Mİ GÖRÜYORUM?

■ Hep "Her şey çok güzel olacak" diye kandırıyorum kendimi. Aslında kendime karşı epey dürüstüm, biliyorum; öyle birdenbire her şey çok güzel falan olmuyor. Bir yandan da "Her şey bombok olacak" diye yaşamak, en kötü ninja filmlerinde ha bire dayak yiyen figüranların bile başına gelemeyecek türden kötü sonları hızlandırabiliyor. Biliyorsun; bir şeyler mütemadiyen ters gidiyor. Bir yerlerde... Birileri için... Muhakkak... Hatta öyle ki en güzel günlerini yaşadığını düşündüğünde bile, saçma sapan bir şeyler gelip de atını 'deh'liyor ve birdenbire tersine dönmüş buluyorsun dünyayı. Sonra, "Burada yaşanmaz artık" diyorsun; "Hiçbir şeyin düzeleceği yok" veyahut "Artık bıktım!" Cümlelerinin freni tutmaz oluyor; ayarsızlaşıyorsun ve zincirleme bir kafa bozulmasının gelip de seni bulması böylece kaçınılmaz oluyor. Bunu bilenler için de "Her şey çok güzel olacak"sız çekilmiyor hayat.

■ Naziler tarafından toplama kamplarına götürülen insanlarla dolu bir vagonun içindeyim. Bu kapalı vagonda ufacık, bir çift gözün sığabileceği genişlikte, tavşan deliği boyutlarında bir pencere var sadece; o da kafamızı çıkaramayacağımız kadar yüksekte; sırf havasızlıktan ölmeyelim diye. Tam da oradan sızıyor gün ışığı... O çok özlediğimiz, o hayat enerjisi veren, orada olduğunu iyi bildiğimiz ama çıplak gözlerimizle anbean, doğrudan göremediğimiz o enfes gün ışığı... Yaklaştığımız feci sonun farkındayız ama sona giden bu vagonda, dışarıdaki manzarayı göremiyor olmanın sıkıntısına yanıyoruz. Düşünsene; ölüme giderken derdimiz ölüm değil, can sıkıntısı...

■ O esnada, içimizden biri, o bitik sesiyle mırıldanıyor gözlerime bakıp: "Omuzlarıma basıp o pencereden dışarı bakmaya ne dersin?" Konuşacak kadar bile enerjimiz yokken, "Bu da nerden çıktı?" diyorum içimden; "Bu adam delirdi mi acaba açlıktan? Susuzluktan? Havasızlıktan? Işıksızlıktan?" Saniyelik tereddüt sonrası "Olur" diyorum çünkü aydınlığa hasretim... Kalabalık açılıyor, adamsa bana yaklaşıyor. O incecik, zayıf düşmüş, yorgun bedeniyle eğiliyor: "Çık" diyor. Basıyorum omuzlarına... İtirazsız kaldırıyor beni son gücüyle. Yukarı, daha yukarı... Ellerimle vagonun penceresine tutunuyorum. Vagonda, manzarayı görebilen biri var artık. Görüyorum...

■ O ana kadar vagonda bitap yatan kalabalık, benden duyacakları ilk cümlenin merakıyla dimdik ayakta. O an gördüğüm manzarayı burada anlatamam ama vagondakilere, İstanbul'da yaşayıp da henüz hiç deniz görmemiş birine denizi anlatırmışım gibi anlatmaya başlıyorum 'uydurduğum' manzarayı. Dünyanın en güzel manzarasını anlatır gibi anlatıyorum o boktan manzarayı. Ben anlattıkça, -içerde- ağlayanlar oluyor. Neden ağladıklarını soracak oluyorum... Vazgeçiyorum. Çünkü biliyorum ki -bazen- güzel şeyler hüngür hüngür ağlatır insanı. Ağlamak, coşkuyla sevmenin Ayazma'sı olur bazı vagonlarda. 'Hep almayı beklediğin o iyi haberler'i bir düşün.

■ Anlattıklarımın gördüklerim olmadığını biliyor olsalar da, anlattıklarıma inanmak istedikleri için beni Leonard Cohen'i dinler gibi dinleyen bir vagon dolusu dinleyicim var. Omuzlarına bastığım adamsa bir süre sonra artık bitiyor, tam da "Hadi in" diyeceğini sanıyorum; bakıyorum ki o yavaşça altımdan çekilirken, omuzlarına basmamı isteyen bir başkası, gönüllü olarak kendi omuzlarını yerleştiriyor ayaklarımın altına: "Hadi" diyor, "İnme sakın. Anlatmaya devam et... Ne görüyorsun? Durma, anlat!" Hiçbiri benim yerimde olmak istemiyor. Çünkü... Bir vagon dolusu hakikat bir olup yalan dünyanın güzelliğinde yol almayı seviyoruz. Bir başkası benim yerime oraya çıkar da hakiki manzarayı onlara anlatacak olursa, bu 'son yolculukta dinlediğimiz büyülü manzara'mız bozulur diye çok korkuyoruz. Tavşan deliği manzarasının yalanlarını bile isteye çok seviyoruz. "Evet" diyorum; "Gördüğüm her şey çok güzel. Her şey çok güzel olacak. İnanın bana..."

BOBO

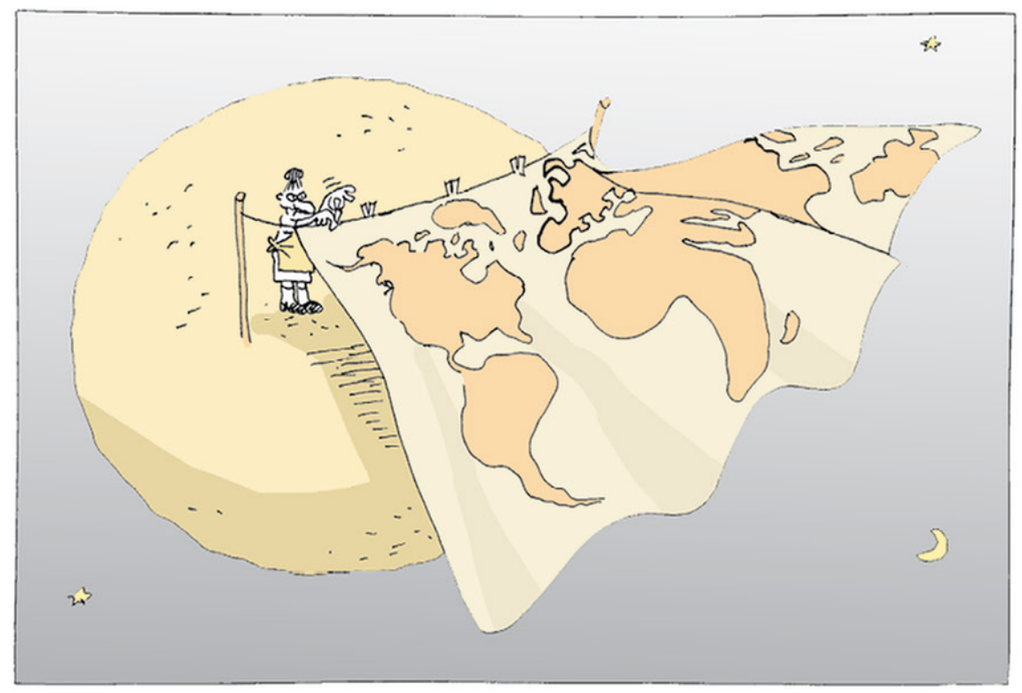
S.Altınöz

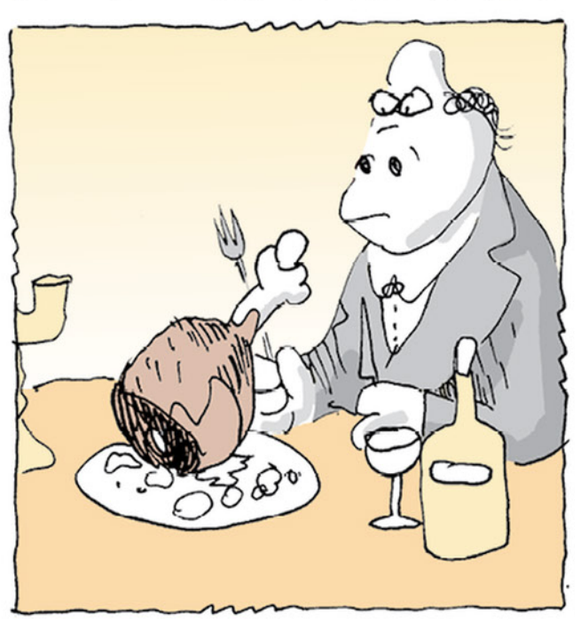
BARIŞ SÖNMEZ

instagram.com/brsonmez
twitter.com/bsonmezz

AYNEN

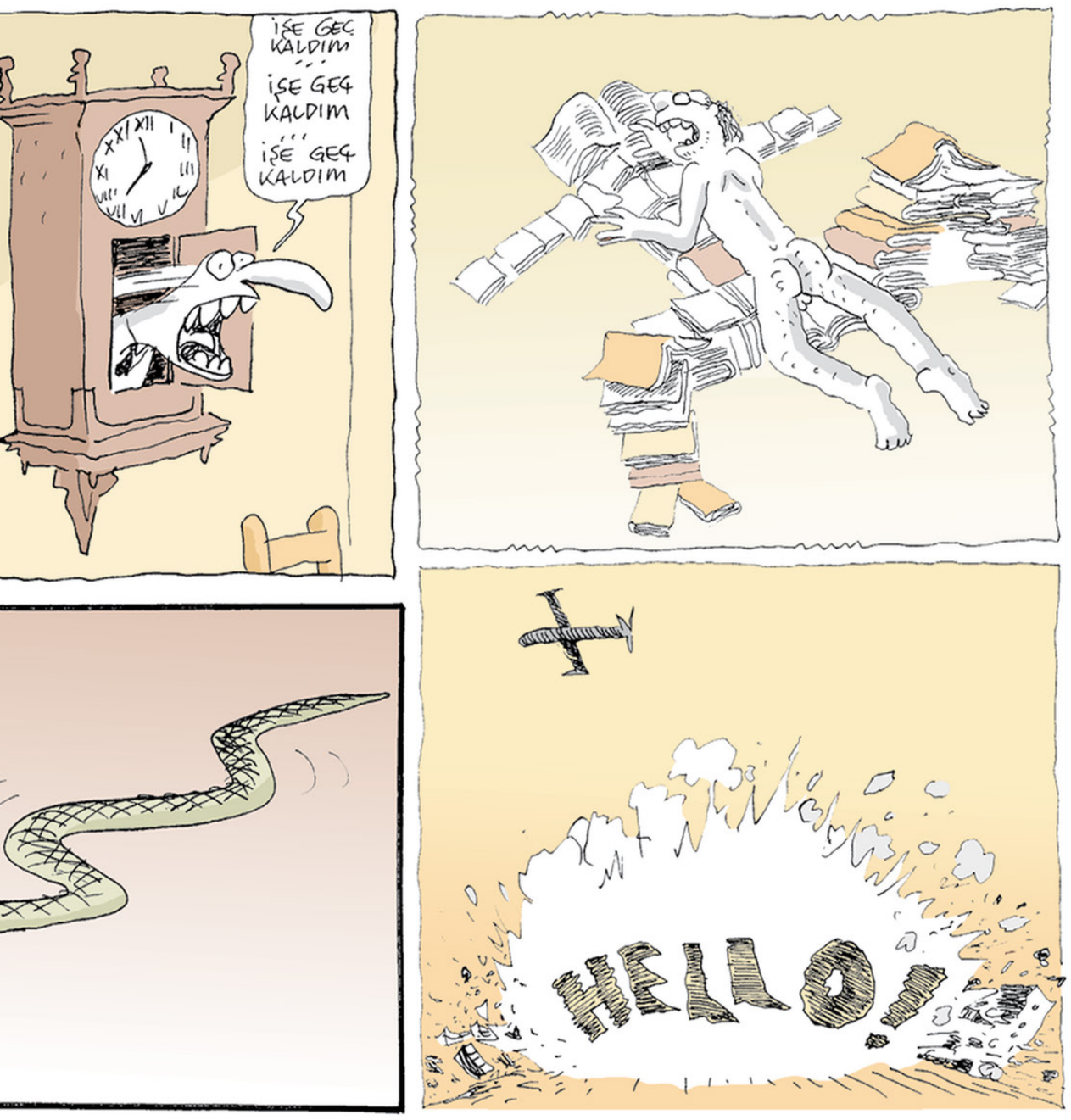
ODA IŞIŞI





"Doruktan Turan"
instagram.com/doruktanturan

DOGAN
zugzweng@mynet.com



SEYİT ALİ ARAL
twitter.com/seyitaliaral
seyitaral@yahoo.com.tr

GECE YARISI CAMI AÇIP AVAZ AVAZ...

İçli Köfte

■ Yaşayıp, gülüp, üzülüp, muhabbet ile, şaşırıp, kızıp, âşık olup, sevip sonunda göçeceğiz. Bundan daha güzel Cennet mi var? Daha ne istiyoruz? Geriye kaç gün, kelime ve an kaldı ki biriktirebileceğin, unutup göremediğin?

■ İçindeki dünyayı gezip dolaşırsan kolayına kaçmadan, kestirmelere sapmadan, karanlık sokaklar ve belalı mahallelerin dâhil, dışındaki dünyada aradığını şıppadanak bulursun. Hayaller sadece sen olursan gerçek ile filizlenir. Duydun mu beni, sen, telefonla konuşan genç!

■ Gelirken rakı al bana, peynir var evde. "Bugün çok acayip bir şey oldu lan" diye deli olaylar da getir yanında, hikâyeye boğ beni. Size söylüyorum kapının üzerinde anahtarı bıraktım, zil bozuk cama vurun. Gri bir kedi var bir gözü kör; ondan sağa dönünce ikinci apartman, gelin valla istediğiniz zaman.

■ Mevsiminde yiyeceksin meyveyi, sebzeyi. Mevsiminde âşık olup ona göre depresyona gireceksin. Dışarıyı boş ver içinin mevsimleri, esen rüzgârları, karakoncolos fırtınaları şaşmasın bari.

■ Lodosum ayrı güzel, poyrazım pek hırçın. Gün doğum çok neş'eli, gün batım ise mağrur.

■ Gelin lan pisipisiler. Evi kucak kucak kedi, köpek, kuş ile doldursanıza. Evet, hayvanlar vahşi, doğası gereği avcı; ama zulüm, işkence, tecavüz ve cinayet kime ait? Her sabah aynadaki türüne... O yüzden dalga geçme istersen cebinde kuru mama taşıyan kişiler ile.

■ Kurabileceğimiz en rezil uygarlığı kurduk afferin bizeee, afferin bizee, ooeeh çok güzel olduuu.

■ Tutku; hayatın şimdiki zamanı, kaybetmeyin ki yaşamın geri kalanına "den den" koyup miş'li geçmişin uzaklarına gitmeyin. O yol çok virgüllü insanın ayağına batıyor, dönemiyorsun buraya. Vesait de yok saat 10'dan sonra. Yürürüm dersen olmadık anıların çevirir yolunu, gasp eder o son umudunu.

■ Derdinin gölgesi omuzlarına düşmüş pelerin, anladım ben seni. Sana diyorum karşı binanın ikinci katındaki balkonda, hicranlı sigara içen üzgün çocuk. Soğuk hava, bari ceket neyin al üzerine, için yansa da bünyeni üşütme.

■ Oradan oraya savrulun, bulduğunuz anlam ne ise daha pekişir. Cesaret çamaşır suyu gibi, fazlası rengini attırıp dokuyu bozuyor, kararında olunca pirüpak, "Çıkmaz o" denen lekelerden iz kalmıyor.

■ Çay için, çorba için, kebap ısmarlayayım, bir şey için, hemen kalkıp gitmeyin öyle. Çok sıkılıyorum sonra hayat denen bu koca dükkânda. Benimki sahaf, nalbur, bir milyoncu, uçak hangarı arası... Bir sürü şey var arka tarafta, depoyu sorma. Hiçbir parçayı da atmamışım, bir şeyi tamir eder, kesin bunu başka işe yaratırım diye belki.

■ Hani o sonra okuyacağın kitaplar, bir gün gideceğin şehirler, sonra göreceğin filmler, açılacağın yavuklu... Borçlusun kendine, bir an önce kapat eksi bakiyeni. Faizi; keşke, hay aksi, a-a bitti lan ömür ile dönüyor. Hazırdan yedikçe varlık ve ruhunun yaşam değeri düşüyor.

■ Hava soğuk, işaretimle derhal sarılın ve ben tamam deyinceye kadar öyle kalın. Evet, evet hepiniz.

■ Kurup kurup sesini yükseltme, anlamını doldurup kelimelerini yükselt. Bağırma öyle ortalık yerde, herkesin içinde. İçinden de bağırma, bakışların yankı yapıyor etrafa.

■ Vişne suyunu hanginiz bitirdi ha? Bitirdiniz bari haber edeydiniz. Bak yoğurdu da ortasından kaşıklamışlar! Kenardan kenardan alacaksın, sulanıyor. Hep böyle dertlerle yürüyelim birbirimize.

■ İnceldiği yerden niye kopmuyor şu hayatta? Ha bire katlanarak uzuyor, sünüyor, bitmiyor.

■ Acele etmeyin işler yetişir, sıkıntı yok, olmadı hep beraber hallederiz. Ya da halledemeyiz, olmayınca da olmasın. Dibe de vuralım, oradan seyrederiz yosunları, ışıkları. Boğulmayız merak etme, mesele yüzmek değil onu hepimiz biliyoruz. Asıl dert sudan çıkabilmekte.

■ Aklını bozup, hırstan istim kazanına dönüp, çeneni sıkacağına sen de aç pencereni bağır bir avaza. Yetmez ise hayatına doldurduğun ne kadar değersiz, batık bedel ve çöp; at oradan aşağıya. Yer aç kıymetli ve senden olan ne varsa.

■ Hepinizin canı sağ olsun. Hayat hep ve birlikte var olsun.

SELÇUKERDEM

selcukerdem@penguen.com ~ twitter.com/selcukerdem

DENİZ ÖZTURHAN
www.twitter.com/yanilgi

NÖRONLARIN EFENDİSİ

Yaklaşık 250 bin beyin hücresini kaybetmeden önce, çok daha iyi biriydim. Size bu iddiamı ispatlayamam. Açıkçası aşırı kayıptan ötürü, yaklaşık 250 bin nöron önce nasıl biri olduğumu da pek hatırlamıyorum. Lakin o kadar hücreyi hiç uğruna kaybetmeme de gerek yoktu hani.

Neuroscience hakkındaki nano bilgime dayanarak söylüyorum ki beyin hücresi ölümü tabiatın emri. Yaş ilerledikçe, bunların bir kısmıyla mutlaka vedalaşılıyor. Kimi davranışlarımız hücre ölümünü az biraz frenlerken, bazı durumlar ise bunu alabildiğine hızlandırıyor. Hatta kimi günler geliyor, kafamızda binlerce hücrenin feryatlar ve arabesk şarkılar eşliğince topluca intihar ettiklerini duyuyoruz. İşte bu duruma "istemeden oturulmuş rakı sofrası" da deniyor.

Ben kendi nöron katillerimi bugün hepimize ışık tutması açısından şöyle mini bir listede topladım:

Sigara ve endişe: Ah ne sevilen bir ikili! Adeta yeni nesil, "akustik kapı zili ve inşaat gürültüsü tarzında" müzik yapan indie bir rock grubu... Bunları dinleyen hücreler müptezel oluyor. Dumanlı hava sahalarının peşinde, soluğu en yakın kıraathanede alıyor. Kıraathanedeki amcalarla varoluşçuluk tartışıyor. Öldü mü sana yok yere 5 bin hücre? Vah ki ne vah!

Malum kişi ve düşük profilli eşrafı: Onları çoğumuz, hiç de arzu etmediğimiz denli yakından tanıyoruz. Hiç niyet etmediğimiz denli çok duyuyoruz seslerini, açıklamalarını, fikirlerini... O fikirler ki, nöronun henüz böbrek bezinden ayrışmadığı, evrimin kendini tek hücre ile ifade ettiği zamanlardan kalmışlar. Haliyle o fikirler açıklanırken, beyindeki hücreler de istenmediğini, ortada kendilerine ihtiyaç olmadığını anlıyorlar. Kulaktan sızıyorlar, kaçarcasına...

Sosyal medya: Hayatımı sosyal medyadan önce (SMÖ) ve sosyal medyadan sonra (SMS) diye caart diye ortadan ikiye ayırasım var. Kaç sabah uyanıp da gözümdeki çapağı sıyırmadan sosyal medyalara bakmak gafletine düştüm, işte o sabahlar, gariban IQ'um derhal iki haneli rakamlara geriledi. Eh takdir edersiniz, ilkokul çağındaki çocukların ev ekonomisi dersinde "idamlık urgan" yapıp bununla fotoğraf çektirdikleri bir memlekette, nöronları hayatta tutmak kolay değil. Geri kalan 3-5 hücreyi de bizzat yavru kedi, kara saplanan tilki vb. ile yediğimi itiraf ediyorum.

Ulaşım: Buraya ulaşım yazdım ama aslında özellikle İstanbul'da yaşayanlar için bu kelime "ulaşamayış" olmalıydı. Zira adı ulaşım olunca, sanki birileri, bir yerlere varabiliyormuş gibi bir anlam çıkıyor. Çıkmasın.

Geçen Ankara'dan İstanbul'a dönüyoruz; İstanbul'a 100 kilometre kala, Yelp'in hanımı "1 saat 15 dakikalık" yolumuz olduğunu bildirdi. Dedik, "Ok. Makul." Sonra İstanbul'a 50 km kaldı, Yelp Hanım dedi ki; "Kalan süre 2 saat 15 dakika." Dedik "Olabilir, olmuş neticede." En son Bostancı Köprüsü'nde Yelp bacım; "Kadıköy'e 4 saat 25 dakika kaldı" diye şakıyınca, dedik; "Fakat orada dur!" Aracı kenara çektirip metroya bindik. Sonra metrodan taksiye... Taksici de demesin mi, "Cumartesi günü 5 TL'lik yol için 1000 nöron alırım." "Al!" dedim yaa, "Senden kıymetli mi?" dedim.

TV 8: Göz6'nda arkadaşları elenen yarışmacıların gözyaşları kadar gerçek, İşte Benim Stilim'de, kavga çıkınca TV'nin sesini açmak kadar sinsice... TV 8 her dakikası, yayının her "hertz"iyle doğrudan nörona gidiyor. Gerçi diğer TV'ler de boş durmuş değil; siyaset programları genelde, kabzımalların bale üzerine yapabileceği incelikte yorumlarla dolu. Lakin hiçbiri, TV 8 izlerken hücre ölümünden duyulan hunharca zevki veremiyor. İnsan bu kanalda adeta, "Ohh mezara mı götürücem ayol?" diyerek nöron eziyor.

Hülasa, beyin hücreleri bize lazım. Hayır, biliyorum, şu an, memleketin şu halinde "pek gerek yok yaa" gibi duruyor ama buna kanmamak gerek. Çünkü bir gün illa, akıllı insanların zamanı gelecek. O gün benim için muhtemelen biraz geç kalınmış olacaktır. Siz yine de kendi hücrelerinize, mukayyet olun arkadaşlar.

ORTAM
En telmaşa adam

sonmezkarakurt@gmail.com

YALNIZ DEĞİLSİNİZ!

özet

ORTAM, HAYATA RESTART YAPMAK ÜZERE GÜNEYE İNMİŞTİR AMMA UMDUĞUNU BULAMAMIŞTIR. ESKİ Bİ BİSİKLET SATIN ALMIŞ VE ARTIK DÖNÜŞÜ YOK KARİNESİYLE KENDİSİNİ YOLLARA VERMİŞTİR...

İLK KEZ GÜNEYİN KIŞINA DENK GELMİŞTİR

EVET KIŞI İSTANBUL'UNKİ GİBİ MEYMENETSİZ DEĞİLDİR AMMA BİSKLETLİYSEN, HAVA DA KAPALIYSA, RÜZGARIN VE YAĞMURUN HIŞMI FECİİDİR

BALCI TEZGAHINDA BAŞINA GELENLERDEN SONRA KÖYLÜLERE İTİMATI DA KALMADI. SIĞINABİLECEĞİ TİYNETTE HİÇBİ YER YOK

NEDEN ŞÖYLE ARAÇLARI FELAN SADECE İNTERNETTE GÖRÜRÜZ?

ÖYLE Bİ ARAÇ Kİ HEM PİSİKLET, HEM ÜSTÜ KAPALI

YOKUŞ AŞAĞI GİDİNCE KENDİNİ KURAN O FANTEZİLERDEKİ ZEMBEREKLİ GÜÇ SİSTEMİ DE OLSA KEŞKİ. PEDALA TAKVİYE SAĞLASA

İKİ HARAKETTE ÇADIRA DÖNÜŞEBİLSE EVİN OLUR LA BU SENİN

BAGAJJ

DİREKT ÇOCUKLUKTAKİ COŞKUYA KAPTIRACAK SEVİMLİLİKTE Bİ ARAÇ

HELE Bİ DE DİREKSİYONLU OLSA. VALLAA TEE FİZAN'A GİDERSİN HAFIZ

GEL GÖR Kİ AYGIR GİBİ ARABALARA PROJEKTE BU DÜNYA

AZ GİDER UZ GİDER, NİHAYET İÇİNİ UMUT DOLDURAN Bİ İŞARETLE KARŞILAŞIR

BİZİM TAYFA HE HE

KUNDALİN NATUREL YAŞAM KAMPI ←5 km.

SIĞINABİLECEĞİ TEK TEKİN YER

ENTEL YER HEMMEN KENDİNİ BELLİ EDER. ÖFF, TAM KURMAK İSTEDİĞİ GİBİ Bİ TEZGAH

KUNDALİN CAMP

SELAAM, KİMSE YOK MUU?

BÖYLE MEKAN-LARDA MUHATAP BULMAK MESELDİR

SIĞINACAK YER ARAYAN KEDİ YAVRUSU TİMSALİ

BU DAŞ DUVARLARA KAÇ PARA GİTTİ BİLİYON MU SEN?

BEREKET TANRIÇASI KİBELE NİDASINDA DOĞAL YAŞAMI SEÇMİŞ APLAMIZ

BU "AŞMIŞ" SEÇİMİNDEN ÖTÜRÜ SANKİ BİZE Bİ LÜTUFTA BULUNMUŞÇASINA TAKDİR BEKLEYEN ENDAM

YOGA

FRANSIZ FİLMİ KARESİNDE GİBİ

4X4

HASILAT İYİ DİMEEK!

YAA KUSURA BAKMAYIN GİRDİM AMA... AÇIK MISINIZ ACABA? YERİNİZ VAR MI DİYE SORACAKTIM?

TANRIÇAYA; BEN DE SİZDENİM, ENTELİM, HADİ BENİ DE KATIN ARANIZA, BEN DE KOMÜN ADAMIYIM NİDALI Bİ YAKARIŞ

KİBELE DE KENDİ TOPLADIĞI ADAÇAYINDAN İKRAM EDER.

FAKAT AMBİYANS SÜPERR

YAA BİZ SEZONU KAPADIK AMA, TUĞRUL'A Bİ SORİİM

FİLTRE KAAVEDEN TAVİZ YOK

SSELAM. YAA Bİ BUNGALOVUMUZ VAR ARKADA, İÇİNİ TOPARLİİM MADEM...

TUĞRUL, PORNO TEZGAHINDAN MI KALDIRDIK YOKSA?

OO. OLUURRR

EEE, Bİ KÖYLÜ MİSAFİRPERVERLİĞİ DE ARAMIYCAKSIN HACII. BELLİ Kİ TANRI MİSAFİRİ DİİL,MÜŞTERİSİNDİR BURADA

BUĞDAY RUŞEYMİ KATTIM

ÇATAL BIÇAK METROPOLLÜ GİBİ KULLANILIYO AMMA

ŞU KASTRO ÖLMEDEN GİDİP Bİ HACI OLAMADIK KÜBA'YA

ESPİRİKE TEPKİ YOK

İKRAM DİİL, ADİSYONA ÇENTİKLİ MENÜ

KEDİYİ SEVEREK KAFALA-YAMAN ONLARI GENCO!

NEDEN BİRLİK OLAMIYOZ, BİRLİK OLAMIYOK EYY ENTEL KAVMİM!

LOMBAK

FATİH SOLMAZ

BAHADIR BARUTER

AYY NUSRET BAK BU TUVALET KAĞIDIYLA BOKUM ÇOK YAKIŞTI BİRBİRİNE... NOOLUR ALALIIIM...

HANIMEFENDİ EŞİNİZ KALBİMDE YAŞIYOR...

ANNE KİM GELDİ?

GİDİN LÜTFEN, ÇOCUKLAR ONLU YILLAR ÖNCE ÖLDÜ BİLİYORLAR...

GENE Mİ YANLIŞ DİŞİMİ ÇEKTİN SALAK HERİF?..

ELBİSENİZ ÇOK GÜZEL OLMUŞ KRALIM... ÇIKARIN ŞİMDİ... HAFTAYA SON BİR PROVA YAPARIZ, SONRA TAMAMDIR...

Ada kral çıplak?!

VAY İPNEE... BENİM KUMAŞTAN ÇALIP KENDİNE DE PANTOLON YAPMIŞ!

ÖZ PLASTİK EREKSİYON POMPALARI

SUNNİ ZİKLER

TAKMA TAŞŞAK

ÖZ PLASTİK SUNNİ ANCUK

GÖTSAN SUNİ GÖT 30.000 ADET

ÖZ PLASTİK SUNNİ ZİKLER

GÖTSAN SUNİ ŞİŞME KARI

BOBİİİ! KISS OĞLUM!.. KISS... KISS... KISSS... KISSS!..

AL KISTIM MINA KOYİM!.. AMA HİÇ KARIŞTIR DEME KARIŞTIRMAM, ONU DA SEN YAP ARTIK!

NE REZİL MAFYAYIZ LAN BİZ... DİĞER MAFYALARIN YUVALANDIĞI DEPOLARDA SİGARA, VİSKİ KOLİLERİ OLURKEN BİZİMKİLERE BAK!

AAAA! GEÇEN YAZ MARMARİS AÇIKLARINDA KAYBETTİĞİM BABAM.

HİÇ DÜŞMANI VAR MIYDI?

BULGARİSTAN'LA BİRAZ GERGİNLİK VARDI GİBİ AMA ÇÖZÜLDÜ. IRAK OLABİLİR Bİ İHTİMAL.

GÜRDEM SINDIRAÇ

YUKARIYA KAHVE İÇMEYE GELMEK İSTER MİSİN?

BEN KAHVE İÇİCEKTİM!

BEN SENİ DENEYSEL Bİ PATLAMADAN DOLAYI BÖYLE ANİDEN DEĞİŞİP, SİNİRLENİYORSUN SANIYORDUM. KARADENİZLİ OLDUĞUNU HİÇ DÜŞÜNMEMİŞTİM...

DOĞMA BÜYÜME GİRESUNLUYUM KIZIM BEN!

KURBAĞA PRENS

HANİ PRENSTİN SEN BE!? ERKEK MİLLETİ DEĞİL MİSİNİZ, HEPİNİZ YALANCISINIZ!

YEMİNLİ MALİ MÜŞAVİR OLDUĞUMU SÖYLESEM ÖPECEKTİN SANKİ!

FERHAT İLE ŞİRİN

O KADAR DAĞI DELDİ, KIZ 'ARKADAŞ OLARAK GÖRÜYORUM' DİYİNCE RESMEN G.T OLDU HERİF!

OLUM BEN ZATEN DELİCEKTİM O DAĞI!

SEK YAZI

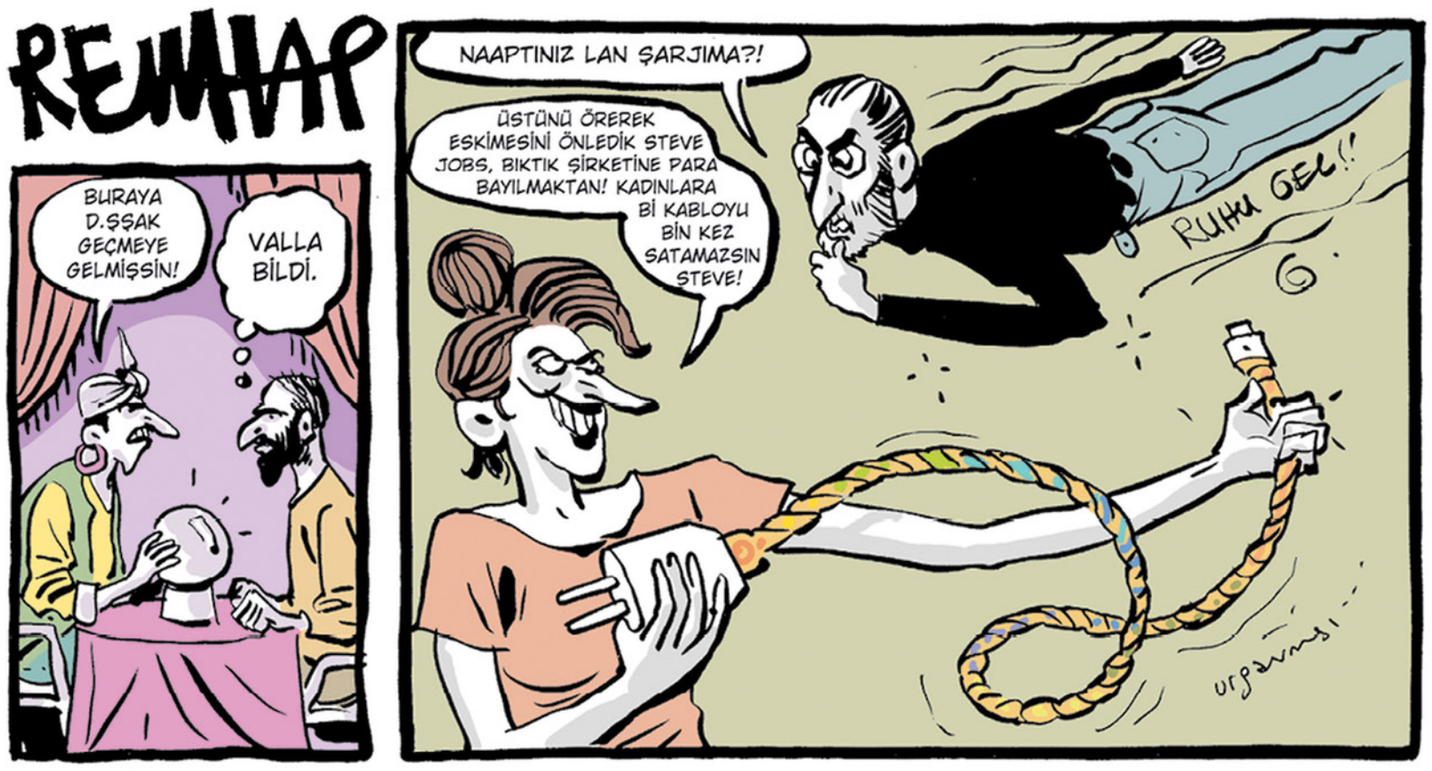
SERKAN YILMAZ

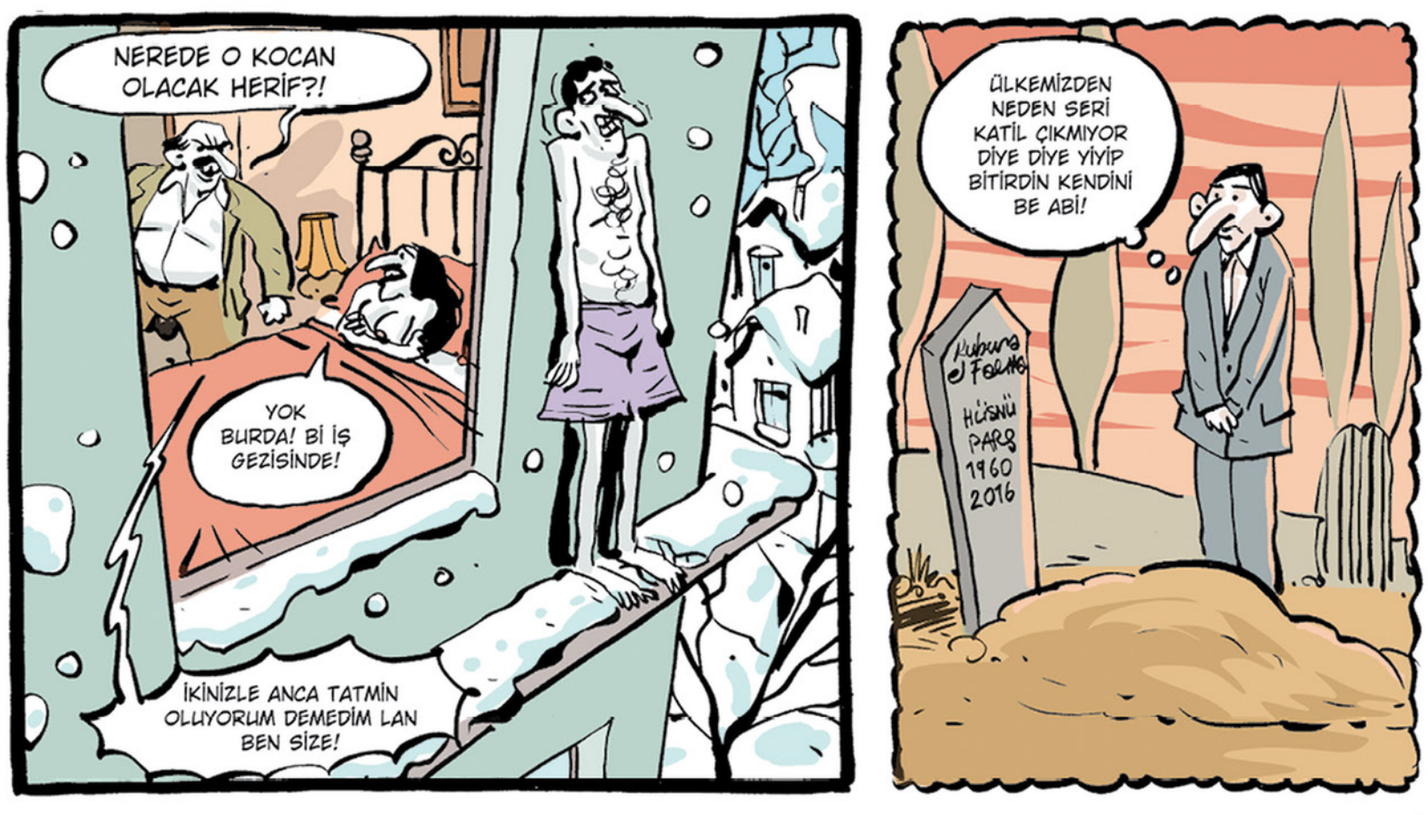
SİNİR

Çok sinirliydim, yabancı dizi izlersem kafam dağılır diye düşünmüş, pop-up açılan reklam pencerelerini kapatmaya çalışırken cozutmuştum. "Keşke bi soda şişesi filan kırsaydım" dedim doktora. Komşular polisi çağırmış, polis de manyamış halimi görünce akıl hastanesine getirmiş. Kendime geldiğimde doktorun karşısındaydım. "Neye bu kadar sinirlendin?" dedi. O an hatırladım, maça sinirlenmiştim. Hayatım boyunca futbola ilgi duyamamıştım ama futbol sevgisi bi anda panik atak gibi gelmişti. Bizim Beşiktaşlı futbolcuya o hareket yapılıp bi de kırmızı verilince dellendim, kendimi kontrol etmeye çalıştım ama olmadı işte. Doktorun karşısında yeniden kendimi kaybedip tribün sloganları atmaya başladım. Doktor sakince kapıdan çıkarken bağırmayan taraftarlar için söylenen küfrü bağırdım arkasından. İçeri bir hasta bakıcı girdi, oturdu bi süre futboldan bahsettik. Sonra içeri hasta bakıcının aynısından bi tane daha girdi, ayağı kaydı kafayı yere çarptı. "Aa ikizin var ama kafası yarıldı" dedim. Yanımda oturan hasta bakıcı, yüzünden maskesini çıkardı, doktordu bu. Beni tedavi etmek için bu oyunu yapmış, aslında ortaokulda bi kız "Futboldan hoşlanan erkekleri hiç sevmiyorum" dedi diye baskılamışım kendimi onca sene. Şimdi birden patlamış futbol sevgim. Doktor, kafası patlamış olan hasta bakıcı ile uğraşırken "Baskılanan duyguların tabii ki bir gün fazlasıyla ortaya çıkacağını biliyorum, hatta savunuyorum, çünkü ben bir entelektüelim, o yüzden sevmiyorum futbolu" dedim. Yerde yatan hasta bakıcı, doktorun bu oyunu yapmasına gerek olmadığını, kendisinin de futbol muhabbeti yapabildiğini, şok etkisi yaratsın diye kapıdan birden girince ayağının kaydığını söylüyordu. Doktor, kırmızı kart verir gibi işten kovulduğunu söyledi ona. Ben yine bi delir! Doktor oyun yapmış, teşhisini değiştirdi, solcuymuşum. Haksızlığa gelemiyomuşum. Gururla "O olur doktor" derken kapıda bekleyen polislere teslim ettiler beni.

ŞAKA

Su sebillerindeki plastik bardakların en altındakini delip yerine yine koyarsanız bu bi şakadır, restorandan tuzluğun kafasını gevşetip bırakırsanız bu bi şakadır ama şaka mürekkebi diye gerçek mürekkep satmak şerefsiz çocukluğudur, hayvanlıktır. Şimdi arkadaşımın damatlığındaki mürekkep lekesini çıkarmaya çalışıyorduk. Tamamen batmıştı küçük şakam. Lekeyi uçurmak için üflemeye, elimle temizlemeye çalışırken arkadaşım tarafından birkaç kez onursuzca itilmiştim. O sırada gelin içeri girdi, gelinliği mürekkep içindeydi. Ona da aynı şaka yapılmış, mürekkep aynı yerden alınmış olmalıydı. Çoğul özneli hakaretler yapıyordu gelin ve damat. Peki, benimle aynı salaklıkta kim bu şakayı yapmıştı? Gelin tarafından olmalıydı. Güzel miydi acaba? Merakımı cezbetmişti. Damadın gömleği değişip gelinin de omuzdan taşan tül parça kesilerek olduğu kadar sorun çözülmüş, lanetler okuyarak başlamıştı düğün. Merakımı cezbeden diğer şakacı yanıma geldi. Gelinin dayısının küçük oğluydu bu, 11 yaşındaydı. "O şerefsiz kırtasiyeciyi pıçaklayalım" dedi. Adam Sandler filmi hayal etmiştim oysa ki ben. İnsanlar ikimize pis pis bakarken, dışarı süzüldüm, çocuk da geldi. En azından kırtasiyeciyle konuşmaya ikna oldum. Düğünü bırakıp kırtasiyeye gittik. İçeri girdiğimizde tepesi dökük saçları sarı olan, sarı dişli kırtasiyeci kahkahalarla suratımıza gülüyordu deli gözleriyle. Durumun ciddiyetini anlatmaya çalıştıkça daha çok güldü. Kızdıkça güldü, kendini kaybetti manyak. Çocuk bunu yerde tekmelerken gülüyordu. Benim de sinirim bozuldu, gülmeye başladım. Çocuk da güldü. Neşeyle gazoz içtik sonra. Pipetten brolobrolo yapıp, güldük. Salak mıyız neyiz?





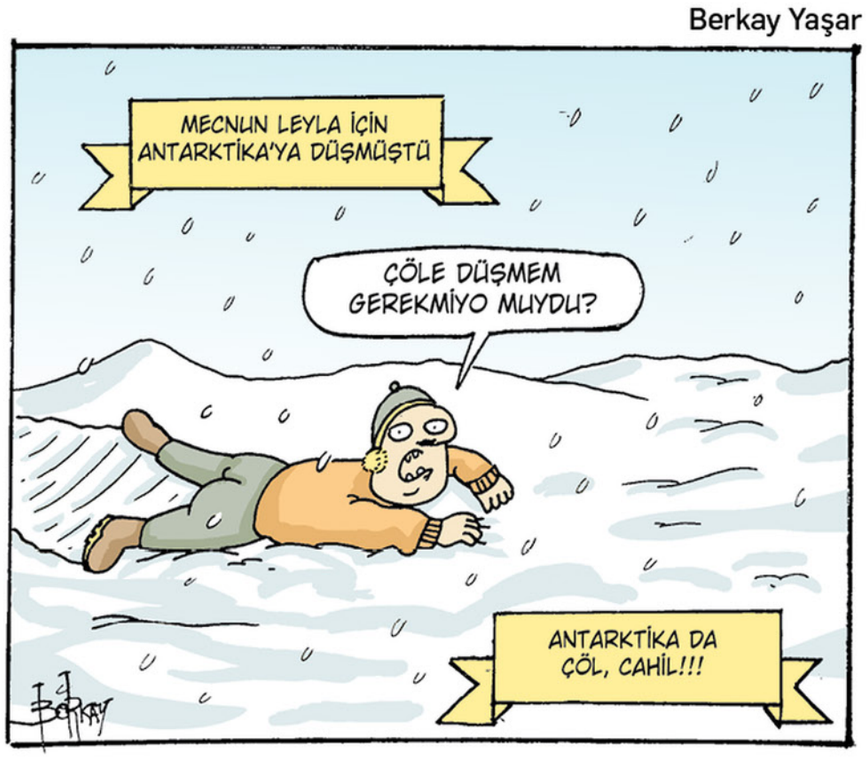
CEM GÜVENTÜRK

instagram.com/cemguventurk

MERT DOLAPÇIOĞLU

YUMURTALAR

Berkay Yaşar



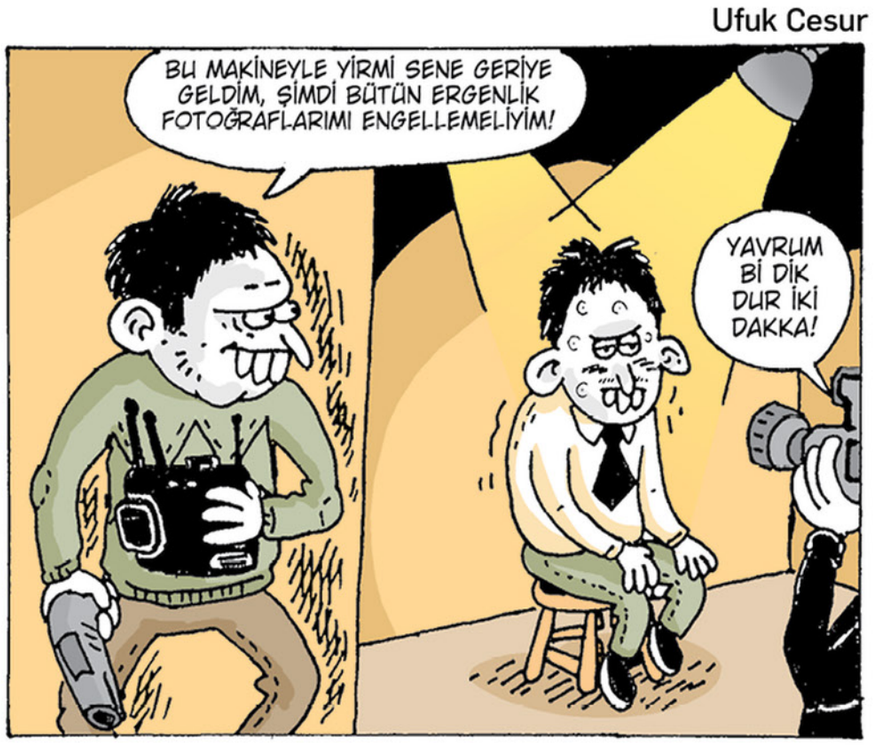
Emir Kızıltan

Enes Öztürk

Erhan Güneş

Sedat Kopuz

Ufuk Cesur



HAFTALIK PENGUEN

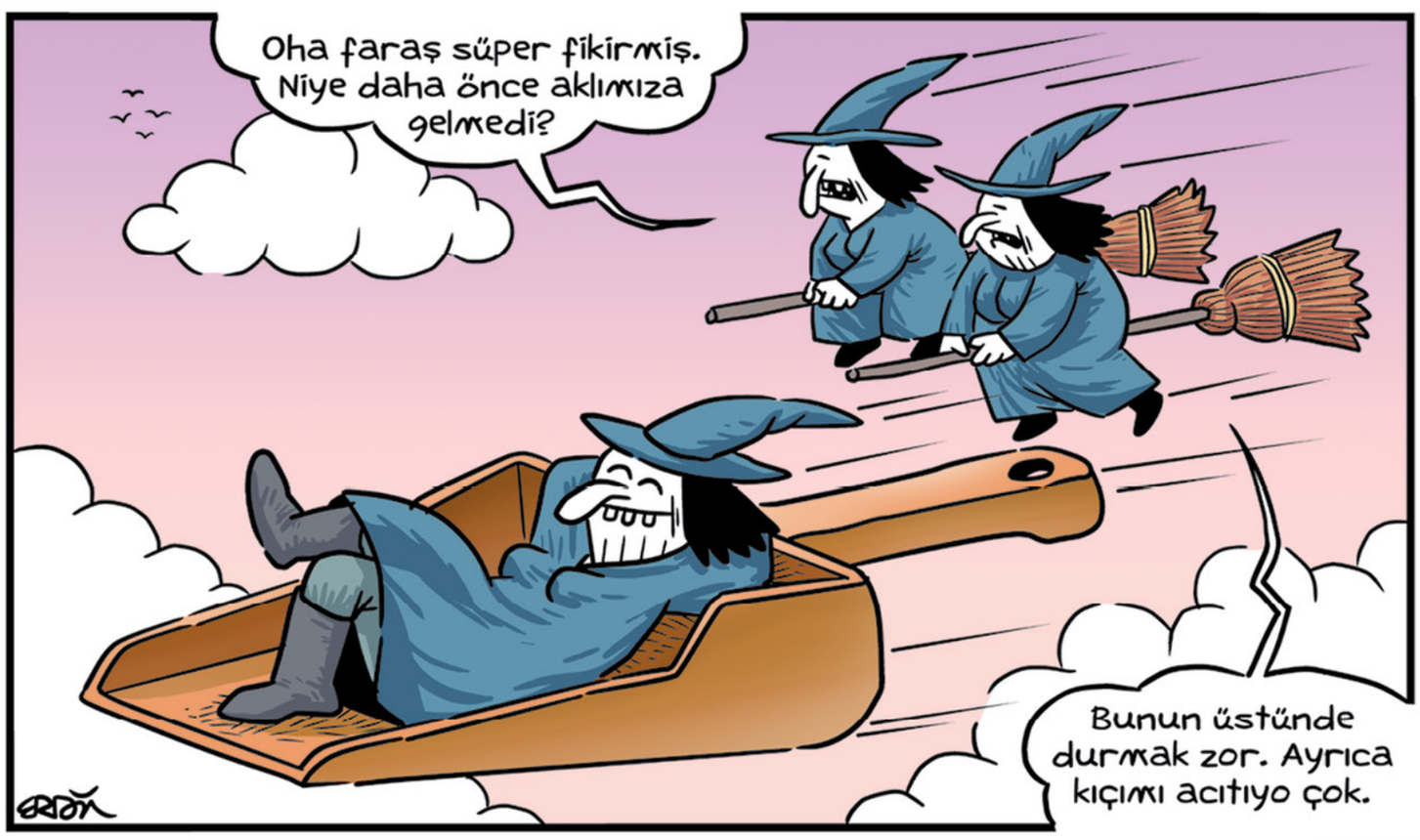
HAFTALIK MİZAH DERGİSİ - 22 ARALIK 2016 - SAYI: 744
HAFTALIK YAYGIN SÜRELİ YAYINDIR > ISSN. 1303-7579
www.penguen.com

YAYINCI: KOMİKBÜRO MEDYA LTD. ŞTİ. İMTİYAZ SAHİBİ: SELÇUK ERDEM YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: FARUK KAYA YAYIN KURULU: ERDİL YAŞAROĞLU, SELÇUK ERDEM GENEL MÜDÜR: A. GÜLSÜM AKŞİT

HALKLA İLİŞKİLER: YASEMİN ÇAĞLAR (yasemin.caglar@komikburo.com) GRAFİK TASARIM VE RENK: SERDAR KARATAŞ
ADRES: ORTAKLAR CD. BAHÇELER SK. ONSEKİZ İŞ MERKEZİ NO: 18 KAT: 4 / 7 MECİDİYEKÖY - ŞİŞLİ / İSTANBUL
TEL: (0212) 293 32 77-78 FAKS: (0212) 245 85 56 BASKI: UNIPRINT BASIM SAN. VE TİC. A.Ş. ÖMERLİ MAHALLESİ. HADIMKÖY İSTANBUL CAD. NO:159 ARNAVUTKÖY 34555 İSTANBUL TEL: (0212) 798 28 40 GENEL DAĞITIM: DPP TEL: (0212) 622 22 22

facebook.com/penguendergisi
twitter.com/penguendergi
instagram.com/penguendergi

Penguen'de yayımlanan tüm karikatür, yazı, espri ve karakterlerin yayın hakları saklıdır. Yayınevi ve çizerin yazılı izni alınmaksızın hiçbir yazılı, basılı ve görsel yayın organında ve sanal ortamda kullanılamaz.

KOMİKAZE

ERDİL YAŞAROĞLU
www.erdilyasaroglu.com
instagram.com/erdil